

திருச்சுழர் பாடல்

ACC NO.: 35966



சுருங்குழர் பாடல்
திருச்சுழர் பாடல்

2000, திசம்பர் 1,2,3 வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு

செருமன் அரங்கம் (GERMAN HALL)

(நடிகர் சங்கம் அருகில்)

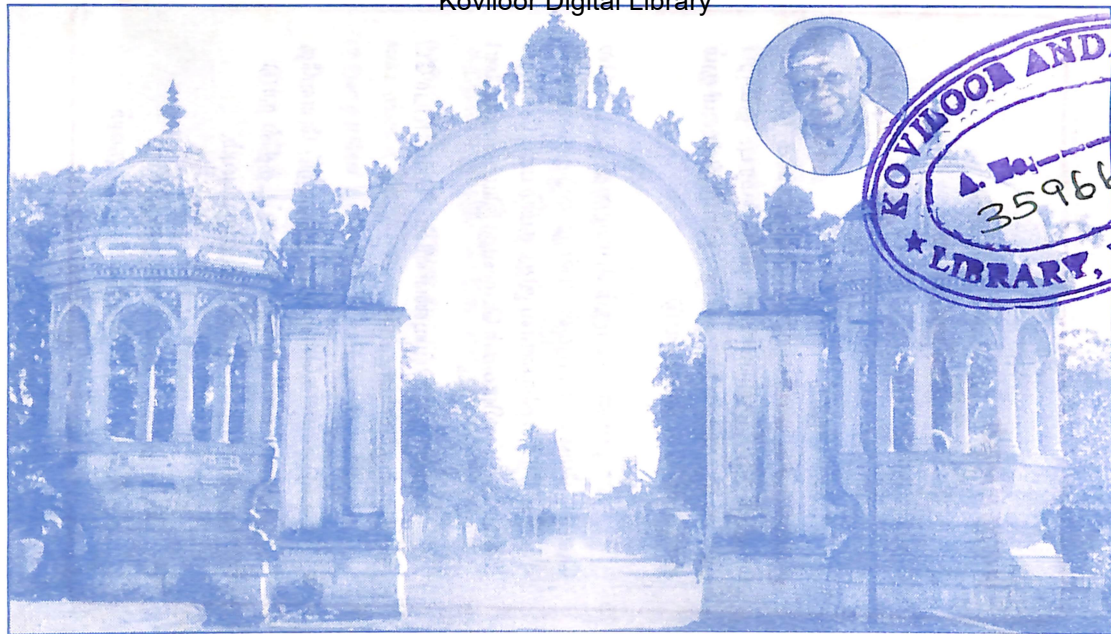
பிரகாசம் சாலை, தி.நகர், சென்னை.

PEACEFUL CO-EXISTENCE

“ இகலென்ப எல்லா உயிர்க்கும் பகலென்னும்
பண்பின்மை பாரிக்கும் நோய் ” (851)



‘இகல்’ என்னும் மாறுபாட்டால் பொருதல்
நேர்ந்து வலிமை தொலையும். இகலினை
விடுத்துச் சிறுபான்மை இனங்களை ஒடுக்குவதற்குத்
தூக்கிய வாளைக் கீழே வீசி, உரியன வழங்கி,
அவர்களோடு ‘அமைதியான உடனுறை வாழ்க்கையை’
மேற்கொள்ளும் முகத்தான் பூவைக்
கையிலெடுக்கின்றான் வள்ளுவன் கண்ட நாட்டு
அதிபன்.



69-5

வாருங்கள்

தமிழர்களே

வாருங்கள்!

கோயிலூர் ஆதீனம் **நாச்சியப்ப**
ஞானதேசிக சாமிகளுக்குப் பொதுவாக இந்திய
மரபு மீதும், குறிப்பாகத் தமிழ் மரபு, தமிழ்ப்
பண்பாடு, இன்பத் தமிழ் இவற்றின் மீதும்
தணியாத வேட்கையுண்டு.

வாழ்வின் பெரும்பொழுதை ஆங்கில
மொழி, மேலை நாடுகள் என்று கழித்தமையால்
ஏற்பட்ட நேர் எதிருணர்வு இது. தமிழ் மரபு வேற்றுப்
பின்புலத்தில் விளக்கம் பெறுவது இயற்கைதானே!

அவரது இவ்வுணர்வின் வெளிப்பாடே
இத்திருக்குறள் மாநாடு.

தலையாயவர்களெல்லாம் தடுமாறிப் போவதே
வழமையாகிவிட்ட ஒரு காலகட்டத்தில் நாடு
நெறிசார்ந்த வாழ்வுக்குத் திரும்பவும்,

பெற்ற தாயை 'மம்மி' என்றழைக்கிற
தறுதலைகளைத் தமிழ்வாய்ப்படுத்தவும்,

தெய்வப் புலமைத் திருவள்ளுவரின் பெயரால்
தமிழகம் ஒரு சூளுரை மேற்கொள்ளத்
தூண்டும் வகையில் இத்திருக்குறள் மாநாடு
நிகழவுள்ளது.

உலகெங்கும் மனிதர்கள் உண்பதற்கு
மட்டுமே வாயைத் திறந்துகொண்டிருந்த காலத்தில்
பேசுவதற்காகவும் திறந்தவன் தமிழன்தானே!

உலகின் மூத்தமொழி தமிழ்;
முரணறுத்து எழுதப்பட்ட
மூவாதநூல் திருக்குறள்.

‘கற்றிலனாயினும் கேட்க’ என்றான் வள்ளுவன்.
முதலில் கேட்கவாவது வாருங்கள் !
வாருங்கள் தமிழர்களே வாருங்கள் !
குறள்தானே நமக்கு முகவரி !


விழாக்குழுச் செயலன்



சித்தமுள் மாடாட

திசம்பர் 1 வெள்ளி மாலை

கால்கோள் அரங்கம்

5.00 நாதகர இசை

5.30

வரவேற்புரை

தலைமை : பொற்கோ
(துணைவேந்தர்)

முன்னிலை : கோயிலார் ஆதீனம்
நாச்சியப்ப ஞானதேசிக சாமிகள்

மாநாட்டினைத் தொடங்கிவைத்து
உரையாற்றல் : மாண்புமிகு க. அன்பழகன்

மாண்புமிகு தமிழ்க்குடிமகன்
“வள்ளுவர் வாய்மொழி மாண்பு”

கிசைஞானி இளையராசா
“உள்ளிருள் நீக்கும் விளக்கு”

7.30

திருக்குறள் நாட்டியம்

சித்திரா சுப்பிரமணியம் குழுவினர்

அருங்குலம் அருங்குலம்
சித்தமுள் மாடாட



திருக்குறள் பாடல்

திசம்பர் 2 சனி காலை

அறவியல் அரங்கம்

9.30 நாதகர இசை

10.00

தலைமை : பழ. பழநியப்பன்

முன்னிலை : பெ. மணியரசன்

தொடக்கவுரை : சு. குமாரசாமி, I.P.S.

(காவல்துறைக் கூடுதல் இயக்குநர்)

வலம்புரி சான்

“அன்பின் வழியது உயிர்நிலை”

நாஞ்சில் சம்பத்

“பாயிரம் தருவன ஆயிரம்”

தா. பாண்டியன்

“இலர் பலர் ஆகிய காரணம்”

குமரி அனந்தன்

“அகர முதல எழுத்தெல்லாம்”

அறங்குறள் அரங்கம்
திருங்குறள் பாடல்

அரசியல் அரங்கம்

5.00 நாதகர இசை

5.30

தலைமை : தமிழண்ணல்

முன்னிலை : கப. வீரபாண்டியன்

தொடக்கவுரை : ச. மெய்யப்பன்

அப்துல் காதர்

“தலையின் இழிந்த மயிரனையர்”

பா. நமசிவாயம்

“பரந்து கெடுக உலகியற்றியான்”

பழ. நெடுமாறன்

“செறுநர் செருக்கறுக்கும்”

7.30

திருக்குறள் இசைநிகழ்ச்சி

திருப்பாம்புரம் சோ. சண்முககந்தரம்
குழுவினர்அருங்குழல் பள்ளியின்
திருங்குழல் பாடல்



இன்பவியல் அரங்கம்

9.30 நாதசுர இசை

10.00

தலைமை : **ஒளவை நடராசன்**
(மேனாள் துணைவேந்தர்)

முன்னிலை : **வி.என். சீதம்பரம்**

தொடக்கவுரை : **கிறையன்பு, I.A.S.**

சொ.சொ.மீ. சுந்தரம்

“ஊடலும் கூடலும்”

அருளி

“காமமும் கண்ணும்”

தென்கச்சி சுவாமிநாதன்

“காதலும் புலம்பலும்”

கண. சிற்சபேசன்

“சிலர் அதன் செவ்வி தலைப்படுவார்”

அருங்குறள் பாடல்
திருங்குறள் பாடல்



நிறைவரங்கம்

திசம்பர் 3 ஞாயிறு மாலை

5.00 நாதசுர இசை

5.30

மாநாட்டுத் தீர்மானங்கள் :

தலைமை : சத்தியசீலன்

முன்னிலை : ஆ. பழநி

தொடக்கவுரை : டாக்டர் ச. இராமதாசு

திருவள்ளுவர் காணவிரும்பிய புதிய சமுதாயத்தைக்

கட்டமைக்கப் பெரிதும் துணையாக இருப்பது

அறவியலே!

அரசியலே!

தமிழருவீ மணியன்

பழ. கருப்பையா

உமா மகேசுவரி

தேவிலட்சுமி

பர்வீன் சுல்தானா

அருள்மொழி

த. இராமலிங்கம்

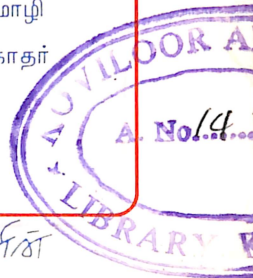
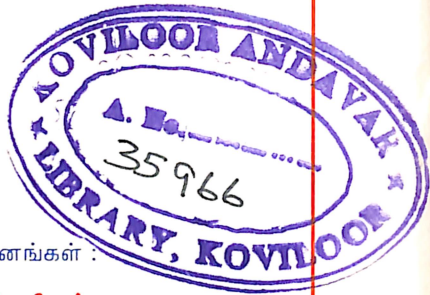
அப்துல்காதர்

மாநாட்டு நிறைவுரை

“இனநலம் ஏமாப்புடைத்து”

வைகோ M.P.

அறங்கூலப் பள்ளப்பள்ளி
திருங்கூலப் பாடல்



“உள்ளக் களித்தலும் காண மகிழ்தலும்
கள்ளுக்கில் காமத்திற்கு உண்டு” (1281)

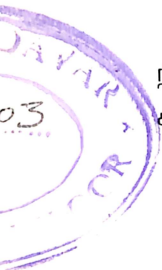


நினைத்தாலே போதை ;

கண்டாலே மகிழ்ச்சி ;

இவை கள்ளிடத்தில் இல்லை ;

அந்தக் கள்ளியிடத்தில் உண்டு !



‘ கிருந்தமிழே உன்னால் கிருந்தேன் ’



தமிழ்த்தாய்

‘சாவினும் தமிழ்பாடிச் சாகவேண்டும் - எங்கள்
சாம்பலும் தமிழ் மணந்து வேக வேண்டும்’.